

para πλεύρως

TOY ΚΩΣΤΑ ΜΑΡΙΝΟΥ

Πρόγευση πολλών

Επιέλους. Όπως φαίνεται κάτι όρχισε και κινείται. Ένα εντυπωσιακό πανό στην πρόσοψη του κτιρίου του σιδηροδρομικού σταθμού κεντρίζει το ενδιαφέρον των περαστικών, που σίγουρα θα αναφωτιούνται τι μπορεί να σημαίνει η λέξη Μπιενάλε, η οποία αναγράφεται φαρδιά πλατιά.

**Από τις 21 Μαΐου
ένα μεγάλο γεγονός
για τη Θεσσαλονίκη
που αφορά όλους**

Ας το θεωρήσουμε ορεκτικό του μεγάλου γεύματος που ελπίζουμε ότι θα ακολουθήσει και μακάρι να εντμερωθούμε όλοι το συντομότερο δυνατόν για όσα πρόκειται να συμβούν στην πόλη.

Και ελπίζουμε να συμβούν πολλά. Από το σκεπτικό των καθ' όλα άξιων επιμελητών, οι οποίοι ανέλαβαν τη διοργάνωσή της, το οποίο είχαν ανακοινώσει πριν από μήνες, αλλά και από όσα έχουν ανεπισήμως συζητηθεί, όλοι οι Θεσσαλονικείς αλλά και οι επισκέπτες της πόλης στη διάρκεια της λειτουργίας της ζήσουν μια μεγάλη γιορτή.

Μπορεί η θεωρητική βάση που απασχόλησε τους τρεις επιμελητές (Νταβίντ, Τσαντανόγλου, Λούντρομ) να απαιτεί μια ελάχιστη προσπάθεια για την κατανόση της, αλλά αυτό δεν πρέπει να τρομάζει.

Σημασία έχουν οι εκθέσεις και όχι μόνο που θα στηθούν σε διάφορα σημεία σε όλη την πόλη. Και όχι μόνο, αφού προβλέπεται να ζωντανέψουν τοίχοι κτιρίων με προβολές βίντεο και φωτογραφιών, να γίνουν συζητήσεις ειδικών, αλλά και πολλά πάρτι για ειδικούς και μπ.