

**ΑΠΟ 21 ΜΑΪΟΥ - 30 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ**

# 1η Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης

**Τ**ην 1η Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης διοργανώνει το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης υπό την αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού, από τις 21 Μαΐου έως τις 30 Σεπτεμβρίου.

Με τον γενικότερο τίτλο "Ετεροτοπίες", ο κεντρικός κορμός των εκθέσεων και εικαστικών δράσεων πλαισιώνεται από μια σειρά παράλληλων εκδηλώσεων, καλύπτοντας ένα ευρύ φάσμα καλλιτεχνικής έκφρασης, με σκοπό την ενημέρωση και την ενεργή συμμετοχή του κοινού, δημιουργώντας εύκολη και φιλική πρόσβαση σε χώρους που δεν περιορίζονται στους τοίχους ενός Μουσείου.

Μεταξύ άλλων, διοργανώνεται Παιδική Μπιενάλε Ζωγραφικής, εκδηλώσεις λόγου, μουσικής και χορού, συμπόσιο, workshop, υπαίθριες εγκαταστάσεις και performances, σε συνάφεια πάντα με το θέμα της Μπιενάλε.

## "Ετεροτοπίες"

Στις ενότητες των "Ετεροτοπιών" - με ξεχωριστούς υποτίτλους- τρεις επιμελητές θα αναπτύξουν την οπτική τους γύρω από το θέμα. Οι τρεις επιμελητές, δεδομένου προηγούμενης εμπειρίας τους σε συγκεκριμένες χώρες και ευρύτερες γεωγραφικές περιοχές, θα προτείνουν καλλιτέχνες από άλλες χώρες.

Συγκεκριμένα, ο Γιάν Έρικ Λούνστρομ από τις χώρες της Αφρικής και της Λατινικής Αμερικής, η Κατρίν Νταβίντ από τις αραβικές χώρες και η Μαρία Τσαντσάνογλου από τις χώρες της Κεντρικής Ασίας και της πρώην Σοβιετικής Ένωσης. Συνολικά, συμμετέχουν περισσότεροι από 100 καλλιτέχνες από την Ελλάδα και το εξωτερικό.

## "Public Screen"

Το πρόγραμμα Public Screen επιδιώκει να επαναπροσδιορίσει τη σχέση της σύγχρονης τέχνης με το δημόσιο - αστικό χώρο. Σε μια εποχή που η εικόνα αποτελεί το κυριότερο μέσο επικοινωνίας και μετάδοσης μηνυμάτων, το Public Screen προσφέρει σε καλλιτέχνες απ' όλο τον κόσμο την ευκαιρία να παρουσιάσουν το έργο τους σε ευρύτερες κοινωνικές κατηγορίες.

Η υποβολή των προτάσεων πρέπει να γίνει ταχυδρομικά μέχρι τις 30 Μαΐου 2007. Πληροφορίες:



τηλ.: 2310 - 589140, 589155

email: publicscreen@cact.gr

Οι προβολές θα πραγματοποιηθούν το Σεπτέμβριο του 2007.

## 3η Παιδική Μπιενάλε

Το Μουσείο και Ακαδημία Παιδικής Τέχνης της Ξάνθης διοργανώνει και παρουσιάζει κάθε δύο χρόνια, από το 2000, την Παγκόσμια Μπιενάλε Παιδικής Τέχνης. Στη φετινή διοργάνωση της Ξάνθης διοργανώνει και παρουσιάζει κάθε δύο χρόνια, από το 2000, την Παγκόσμια Μπιενάλε Παιδικής Τέχνης. Στη φετινή διοργάνωση της Ξάνθης διοργανώνει και παρουσιάζει κάθε δύο χρόνια, από το 2000, την Παγκόσμια Μπιενάλε Παιδικής Τέχνης. Στη φετινή διοργάνωση της Ξάνθης διοργανώνει και παρουσιάζει κάθε δύο χρόνια, από το 2000, την Παγκόσμια Μπιενάλε Παιδικής Τέχνης.

Τα έργα των παιδιών θα φιλοξενηθούν στο χώρο της Πινακοθήκης της Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών (Νικ. Γερμανού 4), μέχρι τις 17 Ιουνίου.

## "Η Μπιενάλε πάει... σχολείο!"

Τι ονομάζουμε έργο τέχνης; Είναι ένα πολιτισμικό αγαθό ή ένα εμπορικό προϊόν; Ποιους περιορισμούς υφίσταται η καλλιτεχνική δημιουργία; Τι σημαίνει Μπιενάλε και ποιες είναι

ο στόχος της; Τις απαντήσεις στα ερωτήματα αυτά έρχεται να δώσει το πρόγραμμα "Η Μπιενάλε πάει σχολείο!", που προβλέπει επισκέψεις στα σχολεία της πόλης.

Μέσα από την προβολή ενός προγράμματος ψηφιακών διαφανειών που συνδυάζει το λόγο με την εικόνα, προκαλείται συζήτηση ανάμεσα στους μαθητές και τους μουσειοπαιδαγωγούς για τις μορφές και τα είδη της σύγχρονης τέχνης, το ρόλο και την αναγκαιότητά της στην καθημερινή μας ζωή, το ιστορικό των διεθνών διοργανώσεων και την καλλιτεχνική δημιουργία ως βιωματική εμπειρία.

Στη συνέχεια, επιχειρείται η μύηση των μαθητών και των μαθητριών στον κόσμο των μουσείων αντιπαραβάλλοντας παραδοσιακές μορφές με σύγχρονες και εξηγώντας τη μετάβαση από το μοντέλο του μουσείου - θεματοφύλακα της γνώσης στη σύγχρονη εξωστρεφή αντίληψη για τα μουσεία - χώρους πολιτισμού και ποιητικής ψυχαγωγίας.

Το πρόγραμμα πραγματοποιείται από τον Απρίλιο έως τον Ιούνιο και από τον Σεπτέμβριο έως τον Νοέμβριο.