

Αυλαία για την Μπιενάλε

Σήμερα είναι η τελευταία μέρα των εκθέσεων της 1ης Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης, που φιλοξενούνται στο Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού, αλλά και στην Αποθήκη Β1, ενώ αύριο ολοκληρώνονται οι εκθέσεις στους υπόλοιπους χώ-



ρους (Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών ΑΠΘ, Μονή Λαζαριστών, Παζάρ Χαμάμ, ΡΡСТ/ Φαρκαδόνα, Γαλλικό Ινστιτούτο). Ωστόσο, ανοιχτή για το κοινό θα παραμείνει μέχρι και τις 11 Οκτωβρίου η έκθεση «Άλλοι Τόποι» στο Κτίριο Παλαιών Ψυγείων στο λιμάνι -σε επιμέλεια Απόστολου Καλφόπουλου, στη **φωτογραφία** έργο του Σ.

21:00-02: 00 στην Προβλήτα Α, στον εξωτερικό χώρο της Αποθήκης Β1 και από 11/10-11/11 στην Αποθήκη Β1). Οι προβολές του «Public Screen» έξω από το Μουσείο Φωτογραφίας θα διαρκέσουν μέχρι την Κυριακή και από 11/10- 11/11 θα συνεχιστούν στην Αποθήκη Β1.

Τσακίρη, καθώς και οι δυο παραγωγές του Κέντρου Σύγχρονης Τέχνης. Πιο συγκεκριμένα, το πρότζεκτ της τιμώμενης καλλιτέχνιδας, Λήδας Παπακωνσταντίνου, «Εις το όνομα» («In the name of») θα συνεχιστεί μέχρι τις 11 Νοεμβρίου (μέχρι 4/10 από