

## 1η ΜΠΙΕΝΑΛΕ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

### Η γλώσσα των αριθμών

**Περισσότεροι από 20.000** ήταν μέχρι και την περασμένη Κυριακή οι επισκέπτες της 1ης Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης, που διοργανώνει το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης από τις 21 Μαΐου μέχρι και τις 30 Σεπτεμβρίου. Τη μεγαλύτερη προσέλευση κοινού φαίνεται να παρουσιάζουν το Παζάρ Χαμάμ (6.092 άτομα), το Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης (3.800 άτομα), η Αποθήκη Β' (2.991 άτομα) και η Αποθήκη Γ' (1.960). Αξίζει, όμως, να σημειωθεί ότι ιδιαίτερο ενδιαφέρον υπήρξε και από τον Ξένο Τύπο με δη-

μοσιεύματα σε εφημερίδες, όπως η «Guardian», διαδικτυακούς τόπους, αλλά και ραδιοφωνικές εκπομπές, όπως αυτές του BBC.

Τα ενδιαφέροντα, όμως, νούμερα της διοργάνωσης δεν περιορίζονται μόνο στην επισκεψιμότητα. Περίπου 4 τόνοι ατσάλι, 10 τόνοι μπετόν, 500 τ.μ. γεώφρασμα, 35 τόνοι γυψοσανίδα, 20.000 γαλάζιες πλαστικές σακούλες, 33 μηχανήματα προβολής, 60 μέτρα πανί προβολής και... ένας τόνος ψιλό σιμιγδάλι χρησιμοποιήθηκαν μεταξύ άλλων για τα έργα και τις εγκαταστάσεις που παρουσιάζονται.