

Biennale



Public Screen

► Ενενήντα έξι καλλιτέχνες, Έλληνες και Ξένοι, προβάλλουν πάνω σε οθόνες τοποθετημένες σε στρατηγικά σημεία της πόλης τα έργα τους. Τέσσερις οθόνες στο αεροδρόμιο (2 στην αίθουσα αναχωρήσεων και 2 στην αίθουσα αφίξεων) με προβολές επί 24ώρου, μία στο λιμάνι, έξω από την Αποθήκη Α, με προβολές 09.00-00.30, και άλλες ακόμη στα ΚΤΕΛ και στην πλατεία Αριστοτέλους. Η τέχνη κλέβει λεπτά από την καθημερινότητά σου και τα γεμίζει με αισθήματα, χρώματα και σκέψεις... Η έκθεση θα διαρκέσει έως τις 30 Σεπτεμβρίου, τηλ. 2310 589 140 (πληροφορίες στο κοινό) στο ΚΜΣΤ

Video performance της Λήδας Παπακωνσταντίνου «Είς το όνομα»

► Η βίντεο εγκατάσταση της τιμώμενης καλλιτέχνιδας της 1ης Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης «Ετεροτοπίες», Λήδας Παπακωνσταντίνου, εγκαινιάζεται αύριο, στις 20.30 στην προβλήτα Α, πίσω από την αποθήκη Β, στο λιμάνι. Ονομάζεται «Είς το όνομα»

μα» και αφιερώνεται σε όλους τους νεκρούς Ξένους και μετανάστες. Οι προβολές θα συνεχιστούν μέχρι το τέλος Σεπτεμβρίου από 21:00- 24: 00 και από 10 Οκτωβρίου μέχρι 10 Νοεμβρίου στην Αποθήκη Β1, 10:00- 14: 00 και 18:00- 22:00. τηλ. 2310 546683 (πληροφορίες για το κοινό).

► Διεπιστημονικό συνέδριο λήξης με εισηγήσεις Ελλήνων και Ξένων επιμελητών και κριτικών και ιστορικών τέχνης, όπως οι Μαρία Τσαντοσόγλου, Catherine David, Jan Erik Lundstrom, Ευρωγώ Τσιάρα, Vlad Sofronov, Σοφία Καϊτατζή-Γουίτλοκ, Αντώνης Λιάκος, Ιωάννα Λαλιώτου, Urs Lindner, Alexei Penzin, Οχάνα Τιπόφееνα κι άλλοι ακόμη. Αύριο, από τις 11.00 έως τις 20.00 στην αίθουσα σεμιναρίων της Αποθήκης Γ, στο λιμάνι.

Άλλοι τόποι

► Το Στρατόπεδο, το Νοσοκομείο, το Σχολείο, η Φυλακή, το Νε-



κροταφείο, το Χαμάμ, το Πόρκο, ο Οίκος Ανοχής, το Γυμναστήριο, το Θέατρο είναι οι 10 «άλλοι τόποι» της Θεσσαλονίκης που εμπνέουν από έναν αρχιτέκτονα και έναν εικαστικό να μας δώσουν τη δική τους οπτική για κάθε μία από αυτές τις ετεροτοπίες, όπως θα τις ονόμαζε και ο Φουκώ, και μάλιστα ειδικά για τη Θεσσαλονίκη. Η έκθεση φιλοξενείται στο Κτίριο Ψυγίων, ΟΛΘ έως τις 11 Οκτωβρίου.

Δρώμενα

► Απόψε επαναλαμβάνεται και το δρώμενο «Περί συμποσιασμού» στην πλ. Ναυαρίνου, στις 20.00 και στην Αποθήκη Γ, στο λιμάνι Θεσσαλονίκης, στις 21.30. Τι θα δούμε εκεί; Μια φιλοσοφική ατζέντα από τον Χαϊντεγκελ, τον Καμύ, τον Σαρτρ και τον Φουκώ έως τους «δικούς μας» Τάκη Σιμώτα και Δημήτρη Δημητριάδη.

► Αύριο και μεθαύριο, Σάββατο και Κυριακή, πραγματοποιείται ομαδικό εικαστικό δρώμενο, με τίτλο «Το φίδι» από την Αστική Μη Κερδοσκοπική Εταιρεία «Ψυχολογία και Τέχνης», στο Λιμάνι.