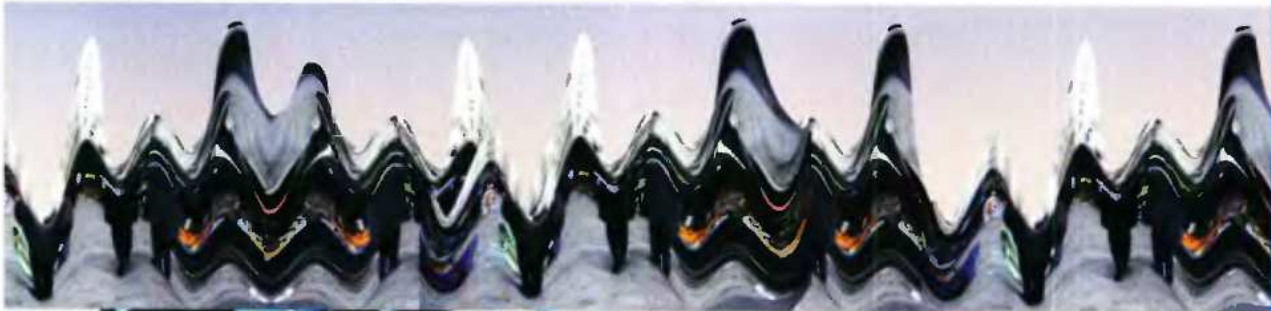


COURIER

ΕΙΚΟΝΕΣ πρόσωπα & νέες ιδέες που δεν πρέπει να χάσετε

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΜΑΡΙΑ ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ, ΕΙΡΗΝΗ ΜΙΧΑΛΟΥΔΗ
courier@pegasus.gr



[ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ]

ΘΕΣ (ΑΛΛΟ) ΝΙΚΗ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΗ;

Η ΣΥΜΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑ ΕΧΕΙ ΓΕΝΝΗΤΟΥΡΙΑ. Η 1η ΜΠΙΕΝΑΛΕ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΕΙΝΑΙ ΠΙΑ ΓΕΓΟΝΟΣ ΜΕ 160 ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ, 37 ΧΩΡΕΣ, 26 ΧΩΡΟΥΣ ΚΑΙ 27 ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΝΑ ΤΗ ΜΕΤΑΤΡΕΠΟΥΝ ΣΕ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ.

■ Καλορίζικη, να τας (μας) ζήσει! Η 1η Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης διόγει γρή τις πρώτες βδομάδες της ζωής της και είναι πολύ, μο πάρα πολύ καλά στην πολιτιστική της υγεία. Στη γέννηση του τόσο αξιόπαινου καλλιτεχνικού γεγονότος, συμμετέχουν με εκλεκτά «δώρα» 160 εικαστικοί, 37 χώρες, 25 φορείς της πόλης, 26 χώροι σε 27 συνολικό εκθέσεις-δράσεις. Υπό τον γενικό τίτλο *Ετεροτοπίες* - όνομα δανεισμένο από διάλεξη του Μισέλ Φουκί αναφερόμενας σε πραγματικούς τόπους-ντισίδες όπου ο άνθρωπος ακολουθεί κανόνες, που τον αποσυντονίζουν από την καθημερινή του λειτουργία.

Οι διοργανωτές της Μπιενάλε επιθυμούν να εντοπίσουν σύγχρονες ετεροτοπίες, αντιπαράθετοντας τον πραγματικό κόσμο στον εικονικό. Παράλληλα με τις εξαιρετικού ενδιαφέροντος εκθέσεις, το κοινό έχει την ευκαιρία να λάβει μέρος σε ποικίλες εκδηλώσεις, προγράμματα και θεατρικό δράματα. Ενδεικτικά αναφέρουμε το εκπαιδευτικό πρόγραμμα *Η Μπιενάλε πάει... σχολείο*, την 3η παιδική Μπιενάλε, το πρότζεκτ *Ουφ!* του κεραμίστα Εκτορο Μαυρίδη, την έκθεση ζωγραφικής, φωτογραφίας και κουστομιών στο Μουσείο κινηματογράφου της πόλης με θέμα το οργεντικό ταγκό, το μουσικό-θεατρικό δράμα *Περί Συμποσιασμού*, το διεπιστημονικό συνέδριο *Η έννοια της ετεροτοπίας στις τέχνες...* Η Θεσσαλονίκη αξίζει την επισκεψή σας όλες τις εποχές. Αν ψάχνετε σφορμή, έως τις 30 Σεπτεμβρίου η Μπιενάλε σας «βγάζει» εισιτήριο.

ΕΙΡΗΝΗ ΜΙΧΑΛΟΥΔΗ



[INFO]

1η Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης: έως 30/9. Πληροφορίες: 2310 589140. www.thessalonikiennale.gr

>18