

## **Damien Deroubaix**

Born in 1972, Lille. Lives and works at Berlin

### **Education**

Ecole des Beaux-Arts de Saint-Etienne

Akademie der bildenden Künste Karlsruhe

### **Solo exhibitions**

2007

Lord of all fevers and plague, In Situ Fabienne Leclerc, Paris

oblivious to evil, Galerie de l'Ecole des Beaux-Arts de Quimper, Quimper

Lucid Fairytale, Le Transpalette, Bourges

World eater, Galerie JBB, Mulhouse

Babylon, Showroom Berlin, Berlin

Raum für aktuelle Kunst, Luzern

Space Invader, Wien

2006

la iak sakkakh iak sakkakth la shaxul la kingu ia cthulu ia azbul la azabua, Nosbaum & Reding – Art Contemporain, Luxembourg

Chemical Warfare, Autocenter, Berlin

2005

Art Basel Statement, In Situ Fabienne Leclerc, Basel

Human Waste, In Situ Fabienne Leclerc, Paris

Let there be rot (fun in the morgue), Künstlerhaus Bethanien, Berlin

2004

Groupe Laura présente Karl Marx, place publique / public space, Tours

Werbung, Nosbaum & Reding - Art Contemporain, Luxembourg

Rheinschau. Art Cologne Projects, Nosbaum & Reding - Art Contemporain, Köln

Imbiss 2, avec Kristina Solomoukha, Ecole des Beaux-Arts et Groupe Laura, Tours

Synthetically Revived, Konsortium, Düsseldorf

Catastrophic, Filiale Basel, Basel

2003

Fear factory, In Situ Fabienne Leclerc, Paris\*

You suffer... but why?, Nouvelle Galerie, Grenoble

Symphonies of Sickness, VKS, Toulouse

Total Grind, Musée d'Art moderne et contemporain, Strassburg

nouvelleobjectiviténeuesachlichkeit, Galerie Oeil, Forbach

Imbiss (with Kristina Solomoukha), La Galerie, Noisy-le-Sec

2002

la voix de son maître, paris project room, Paris

Magic Jackpot (with Kristina Solomoukha), Glassbox, Paris

1999

Im Lichthof, Akademie der bildenden Künste, Karlsruhe\*

### **Group exhibitions**

2007

Inky Toy Affinitas, Cerealart, Philadelphia, curator: Anna-Catharina Gebbers

West Germany, Berlin

Artnews Project, Berlin

Kunstverein Kohlenhof, Nürnberg

Galerie D'amelio-Terras, New York

Heterotopias, 1ere Biennale de Thessaloniki, Grece

Galerie Lumen-travo, Amsterdam

De leur Temps 2, Musée d Art Moderne, Grenoble

Gaston Damag, Damien Deroubaix, Manuel Ocampo, Magnet Gallery, Manila, Philipinnes

2006

Mental Image – Wortwerke und Textbilder, Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen

voir en peinture/two, La Générale, Paris, curator: Eric Corne

My Home Is My Castle, Dexia Banque Internationale, Luxemburg, Luxemburg, curator: Alex Reding

No system can give the masses the proper social graces (with Manuel Ocampo), HAPTIC la Maison Rouge, Paris

Peinture/Malerei, Martin-Gropius-Bau, Berlin, curator: Laurent Le Bon

vendanges tardives, URDLA, Villeurbanne

Circuit, Lausanne

2005

Damien Deroubaix, Gardar Eide Einarsson, Jakob Kolding, Team Gallery, New York

Dépendance, Bruxelles

Institut Français, Düsseldorf

Urbane Realitäten : Fokus Istanbul, Martin-Gropius-Bau, Berlin, curator: Christoph Tannert

Ah Dieu ! que la guerre est jolie, FRAC Basse Normandie, Caen

Sutton Lane Gallery, London

2004

Grotesque, Burlesque, Parodie et autres propositions absurdes ou dérisoires, Centre d'art contemporain Abbaye Saint-André, Meymac (F)

Negotiation: for love or money?, donzévaansanen, galerie d'art contemporain, Lausanne, curator: Evelyne Notter

VF, galerie le garage, Toulouse, (F)