

Δροσιά πλάι στο κύμα

Από 28 Αυγούστου μέχρι 13 Σεπτεμβρίου το «Παρά θίν' αλός» στην Καλαμαριά

Μουσική, θέατρο και εικαστικά περιλαμβάνει και το φετινό πρόγραμμα του "Παρά θίν' αλός", του καλοκαιρινού επίσης θεσμού του δήμου Καλαμαριάς που συμπληρώνει 17 χρόνια ζωής.

Από τις 28 Αυγούστου μέχρι τις 13 Σεπτεμβρίου θα "παρελάσει" πλήθος εκδηλώσεων από τους χώρους του πρώην στρατοπέδου Κόδρα, τη Ναυτική Διοίκηση Β.Ε. και το Κυβερνείο (Παλατάκι).

Η αυλαία ανοίγει στις 28 Αυγούστου με συναυλία - αφιέρωμα στην Κρητική μουσική από τον Μιχάλη Τζουγανάκη. Ακολουθούν στις 29/8 το Jazz Frequency Quintet και η Δήμητρα Καλογεροπούλου και στις 30/8 η Γεωργία Βελιβασάκη. Ο Σεπτέμβρης φέρνει στις 2 του μήνα μια ιδιαίτερη εκδήλωση με τον Γιώργο Σταυριανό και την Κάτια Δανδουλάκη, στις 3/9 συναυλία του Μανόλη Λιδάκη και της Ραλλίας Χρηστίδου, στις 5/9 τη Συμφωνική Ορχήστρα Νέων του δήμου, στις 6/9 το συγκρότημα "Εν Χορδαίς", στις 9/9 τη Μαριώ, στις 10/9 το Φοίβο Δελιβοριά, στις 11/9 τους Παπά-Αναστάση, Σόλων Λέκκα και Θανάση Βαλαβάνη και το πρόγραμμα θα ολοκληρωθεί στις 13/9 με συναυλία του Παντελή Θαλασσινού.

Πεδίο Δράσης. Παράλληλα, στο χώρο του πρώην στρατοπέδου Κόδρα θα λειτουργήσει από την 1η έως τις 16 Σεπτεμβρίου, στο πλαίσιο του προγράμματος της 1ης Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, το εικαστικό φεστιβάλ "Πεδίο Δράσης Κόδρα". Ένας θεσμός που λειτουργεί από το 2001 και περιλαμβάνει εκδηλώσεις που σχετίζονται με όλες



Οι εκδηλώσεις θα φιλοξενηθούν στο χώρο του πρώην στρατοπέδου «Κόδρα».

τις μορφές εικαστικής Τέχνης και παρουσίαση νέων καλλιτεχνών από την Ελλάδα και το εξωτερικό.

Από το 2004 την καλλιτεχνική διεύθυνση της διοργάνωσης ανέλαβε ο Χρήστος Σαββίδης και στο πρόγραμμα του 2007 κρατάει τη βασική δομή των τελευταίων χρόνων και δίνει έμφαση στη δικτύωση μέσα από τη συνεργα-

Η αυλαία των εκδηλώσεων ανοίγει με συναυλία - αφιέρωμα στην Κρητική μουσική

σία με σημαντικούς θεσμούς εντός και εκτός Θεσσαλονίκης (Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης, Forum Ευρωπαϊκών Πολιτιστικών Ανταλλαγών, Ίδρυμα Μάργαρη, Γαλλικό Ινστιτούτο, Stella Contemporary Art Foundation, Μόσχα, Santral Istanbul, Ίδρυμα Ιωάννου Φ. Κωστόπουλου κ.ά.).

Στο πρώην στρατόπεδο θα δούμε τις δράσεις "Rooms ToLet", "Meatspace", "Attic with a View" (θεσσαλονικείς καλλιτέχνες), "Θερινό σινεμά- video art", "Public Screen" (επιλογή video και φωτογραφιών που θα προβληθούν μετά τα μέσα Σεπτεμβρίου σε δημόσιους χώρους, στο πλαί-

σιο της 1ης Μπιενάλε), "Fresco & Salty 3", την περφόρμανς "Μαρτυριάρα καρδιά" από την ομάδα "Μαυφακτούρα", τις ενόπτες "Paper Architecture" (ο ρώσος αρχιτέκτονας και επιμελητής Yuri Anvakimov παρουσιάζει έργα των Moscow Paper Architects), "A4" (οι καλλιτέχνες προσκαλούνται να δημιουργήσουν ένα έργο πάνω σε ένα φύλλο καρτί A4 και να το στείλουν στην επιμελήτρια), "Artists-in-Residency", ενώ οι ομάδες "Τρίτο στούντιο" και "Panic eye" θα παρουσιάσουν ένα θέαμα όπου εικόνα και δράση ενώνονται και δίνουν ένα ιδιαίτερο εικαστικό αποτέλεσμα.