

Στο πλαίσιο της έκθεσης «Ποιος είναι εδώ»

Καλλιτεχνικά εργαστήρια

Ενα καλλιτεχνικό διημερησιοποιημένο και διαδραστικό εργαστήριο πραγματοποιείται το πρώτο δεκαπενθήμερο του Ιουλίου στο Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, στο πλαίσιο της έκθεσης «Ποιος είναι εδώ», που είναι αφιερωμένη στη μνήμη του Παύλου Ζάννα.

Στο εργαστήριο συμμετέχουν εξέχοντες Έλληνες και ξένοι εικαστικοί καλλιτέχνες σε συνεργασία με καλλιτέχνες του θεάτρου, θεωρητικούς και φιλοσόφους, μουσικούς και συγγραφείς. Θέμα του είναι ο χαμένος χρόνος κι ο εγκλεισμός με άμεση αναφορά στο έργο του Προυστ και την ελληνική μετάφραση από τον Παύλο Ζάννα που ξεκινά στη φυλακή, ακριβώς σαράντα χρόνια πριν. Τόπος του εργαστηρίου είναι μαζί με μουσείο, το Επταπύργιο και ο Γιεντί Κουλές.

Εν τω μεταξύ, στο πλαίσιο της 1ης Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης, πραγματοποιείται αύριο στις 20.30 στην Αποθήκη Γ' στο Λιμάνι, περφορμανς της Ναρινέ Ζολιάν με τίτλο: «Αιώνια Επιστροφή» ή «d'j? vue»

Επίσης, στην αίθουσα σεμιναρίων-Αποθήκη Γ' στο Λιμάνι, θα πραγματοποιηθεί αύριο στις 21.30 προβολή ντοκιμαντέρ μικρού μήκους της Ναρινέ Ζολιάν με τίτλο: Μαντάν.