

1η Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης 2007: "Ετεροτοπίες"

✓ Παράλληλο Πρόγραμμα - Έκθεση "Διαδρομές" στο Χώρο Τέχνης "Ναΐας"
(Πέτρινο Κτίριο πρώην "Βέτλανς" Νάουσας)

Πενήντα πέντε σύγχρονοι, Έλληνες καλλιτέχνες ακολουθούν τις προσωπικές τους "Διαδρομές" και συναντιούνται με αφορμή την 1η Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης με τίτλο "Ετεροτοπίες", διοργανώνει το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης με την υποστήριξη του υπουργείου Πολιτισμού (η διοργάνωση εντάσσεται στο επιχειρησιακό πρόγραμμα "Πολιτισμός" και συγχρηματοδοτείται από την ΕΕ (ΕΤΠΑ 80% και από το ΥΠΠΟ 20%) σε συνεργασία με τον Δήμο Νάουσας και τον ΔΗ.Π.Ο.Ν.

Η έκθεση με τίτλο "Διαδρομές" θα ξεκινήσει την Δευτέρα 27 Αυγούστου και ώρα 8:30 μ.μ., στο Χώρο Τέχνης "Ναΐας" -με την έκθεση αυτή θα ξεκινήσει τη δράση του ο χώρος τέχνης- στη Νάουσα και πρόκειται για συνδιοργάνωση του Συλλόγου Καλλιτεχνών Εικαστικών Τεχνών Β. Ελλάδας και του Συλλόγου Αποφοίτων της Σχολής Καλών Τεχνών της Θεσσαλονίκης.

• Το κοινό θα έχει την ευκαιρία να δει έργα ζωγραφικής, γλυπτικής και χαρακτικής που υπογράφουν οι Νίκος Μπλιάτσικας, Νικόλαος Κυριάκου, Νάσος Χαλκίδης, Μαρία Πάτσι, Μαρία Χαντέ, Σταύρος Παναγιωτάκης, Ντορίνα Μάλλιου, Στέλλα Γκολίτσι, Έφη Σουραβλά,

Κωνσταντίνος Παλιάν, Ζαχαρίας Κουμπλής, Άννα Σπάρταλη, Νικόλαος Σφήκας, Μαρία Κομποτσιάνη, Έλενα Δημητροπούλου, Κωνσταντίνα Σταύρου, Νίκος Μπαχαρίδης, Κωνσταντίνα Δελλατόλα, Δημήτρης Καραϊσάς, Γιάννης Βούρος, Γιάννης Τζοβανάκης, Χρήστος Αλευράς, Αλεξάνδρα Μαράτη, Σοφία Παπαδοπούλου, Caritta Schmidt, Ιωάννα Καζάκη, Πέπη Καραγιαννάκη, Ευγενία Καραμούζη, Πέννη- Δικά Κορνέτη, Φωτεινή Διαμαντίδου, Συμέλα Μαυρίδου, Θάνος Ζακόπουλος, Ιωάννης Κολαξίζης, Αθηνά Δεμερτζή, Νικόλαος Κουτούλας, Φωτεινή Χαμιδιελή, Μαρία Παπατζέλου, Σωτήρης Λιούκρας, Φίλιππος Μάνος, Μαρία Γεράρδη - Πασσαλή, Μαίρη Κυριαζοπούλου, Γιάννης Μενεσιδής, Κωνσταντίνος Αδαμαντίδης, Δέσποινα Ζαβράκα, Δήμητρα Χριστοδούλου, Ελένη Ζευτάκη, Ηρώ Σιδέρη, Ειρήνη Μπάκα, Στέλλα Παπαεμμανουήλ, Γιώργος Ηλιόπουλος, Σμαρώ Τζενανίδου.

Η έκθεση θα παραμείνει ανοιχτή για το κοινό μέχρι και τις 9 Σεπτεμβρίου 2007 και στη συνέχεια θα ταξιδέψει στο Αρχαιολογικό Μουσείο της Καβάλας από 15 Σεπτεμβρίου μέχρι 15 Οκτωβρίου.