

ΚΜΣΤ

40.000**οι επισκέπτες
της Μπιενάλε**

Σε περίπου 40.000 υπολογίζει το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (ΚΜΣΤ) τους επισκέπτες της 1ης Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Ετεροτοπές από την έναρξή της στις 22 Μαΐου μέχρι την ολοκλήρωσή της στις 30 Σεπτεμβρίου. Τη μεγαλύτερη επισκεψιμότητα είχε το Παζάρ Χαμάμ στα Λουλουδάδικα και τη μικρότερη το Γαλλικό Ινστιτούτο. Αναλυτικότερα: Στην αποθήκη Β1 στο λιμάνι βρέθηκαν 6.247 επισκέπτες, στην αποθήκη Γ 5.030, το Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού επισκέφτηκαν 2.575 άτομα, το Τελλόγειο Ίδρυμα Τεχνών 931, στο Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης βρέθηκαν 3.800 επισκέπτες, στο Παζάρ Χαμάμ 12.683, στο Γενί Τζαμί 1.297, στο ΚΜΣΤ-Μονή Λαζαριστών 2.230, στο Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης είδαν τις εκθέσεις 1.485 επισκέπτες, στο Αλατζά Ιμαρέτ 1.257, στο Γαλλικό Ινστιτούτο 505, στο Κτίριο Παλιών Ψυγείων 944 και στην προβλήτα 1 στο λιμάνι 1.550 επισκέπτες είδαν την προβολή της Λήδας Παπακωνσταντίνου.

Τρεις εκθέσεις είναι ακόμη σε εξέλιξη. Η έκθεση "Άλλοι τόποι" στο Κτίριο των Παλιών Ψυγείων στο λιμάνι συνεχίζεται μέχρι τις 11 Οκτωβρίου και η έκθεση της Λήδας Παπακωνσταντίνου και το "Public Screen" στο Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης ολοκληρώνονται στις 11 Νοεμβρίου.

Επιπλέον, στο πλαίσιο των παράλληλων εκδηλώσεων της Μπιενάλε, φιλοξενείται στο Αρχαιολογικό Μουσείο Καβάλας η ομαδική έκθεση "Διαδρομές", μια διοργάνωση του Συλλόγου Καλλιτεχνών Εικαστικών Τεχνών Β. Ελλάδας και του Συλλόγου Αποφοίτων της Σχολής Καλών Τεχνών Θεσσαλονίκης.

ΑΠΟΔΕΛΤΙΩΣΗ ΤΥΠΟΥ * ΑΠΟΚΟΜΜΑΤΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΩΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΩΝ
ΒΑΚΧΟΥ 30 Τ.Κ 54629 ΤΗΛ: 2310 539371, 538633 e-mail: info@apo.gr

"ενημέρωση"
www.apo.gr