

Ρίτσαρντ Γουίτλοκ / Richard Whitlock

Γεννήθηκε το 1952 στο Λίβερπουλ της Αγγλίας. Ζει και εργάζεται στη Θεσσαλονίκη.

Born in 1952 in Liverpool, United Kingdom. He lives and works in Thessaloniki, Greece

Γλύπτης και ζωγράφος, οι πιο πρόσφατες δημιουργίες του αποτελούν εγκαταστάσεις σε χώρους όπως το Δικαστικό Μέγαρο του Σαντ-Ετιέν της Γαλλίας (*Colonne Oblique*, 2006), το Κρατικό Μουσείο Αρχιτεκτονικής Σούσεβ της Μόσχας, το Πολιτιστικό Κέντρο Metelkova - Mesto (πρώην στρατιωτικές φυλακές) στη Λιουμπλιάνα της Σλοβενίας, την Ανώτατη Σχολή Αρχιτεκτονικής και Καλών Τεχνών της Μασσαλίας, και το θεατρικό συγκρότημα της Μονής Λαζαριστών στη Θεσσαλονίκη. Το ανάγλυφο του έργο "*White Balance*" ήταν μέρος της Ελληνικής συμμετοχής στη διεθνή έκθεση σύγχρονης τέχνης από την περιοχή των Βαλκανικών χώρων «Cosmopolis I – microcosmos > < macrocosmos» το 2004-5.

Among his most recent works are large-scale sculptural installations, notably at the *Palais de Justice* in Saint-Etienne in France (*Colonne Oblique*, 2006), at the Schusev State Museum of Architecture in Moscow, at the former military prison of Metelkova in Ljubljana, at the Moni Lazariston Theatre complex in Thessaloniki, and at the School of Fine Art and Architecture of Marseilles. He represented Greece at the international exhibition of art from the Balkan area "Cosmopolis I – microcosmos > < macrocosmos" in 2004-5