

«Ετεροτοπίες» «περί συμποσιασμού»

Δύο εκδηλώσεις της *Ins Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης*, καθώς οδεύει προς το τέλος της

Στην πλατεία Ναυαρίνου και στην αποθήκη Γ του λιμανιού θα εξελιχθούν σήμερα και αύριο άλλες δύο δράσεις στο πλαίσιο της 1ης Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης «Ετεροτοπίες» του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης. Πρόκειται για το θεατρικό δράσιμο «Περί Συμποσιασμού», ένα ταξίδι στο θεσμό του συμποσιασμού από την αρχαία Ελλάδα και τα θερινά ανάκτορα του Γαλέριου μέχρι τις σημερινές εκδοχές του σε καφενεία και ταβέρνες.

Η σκηνοθεσία ανήκει στην **Ισαβέλλα Μαρτζοπούλου**, το σκηνικό και τα κοστούμια στον **Γιώργο Βαφιά**, το βίντεο στους **Άκη Κερασιάνη** και **Χρύσα Τσελέπη**. Συμμετέχουν οι μουσικοί **Κώστας Βάμβολος**, **Γιώργος Ποπαγεωργίου**, ο κόντρα τενόρος **Ζεάντο Κάρνι** και τραγουδά η **Αλίκη Καραλή-Μαρτζοπούλου**. Τα κείμενα των Χέλντερν, Καμί, Σαρτρ, Φουκό, Μπέκετ, Βιτγκενστάιν, Κοτιώνη, Σιμώτα, Δημητριάδη ερμηνεύουν οι ηθοποιοί του Θεατρικού Εργοστασίου **Μαρού Βάμβολου**, **Αλίκη Καραλή**, **Γιώργος Κυριακίδης**, **Σπύργος Μπαρές**, **Θάνος Σαπέρης**, **Μαρία Τοπρούδη**, **Αμαλία Φραντσί**.



Το ανακτορικό συγκρότημα του Γαλέριου, στην πλατεία Ναυαρίνου, θα φιλοξενήσει τις εκδηλώσεις της Μπιενάλε.

Στις 21-23 Σεπτεμβρίου θα φιλοξενηθεί στο λιμάνι και το ομαδικό εργασιακό δράσιμο «Το φίδι» από την ομαδική μη κερδοσκοπική εταιρεία «Τέχνη και Ψυχολογία».

Καθώς η Μπιενάλε οδεύει προς την ολοκλήρωσή της, οργανώνεται και διεπιστημονικό συνέδριο με θέμα «Ετεροτοπίες». Θα πραγματοποιηθεί το Σάββατο 22 Σεπτεμβρίου με είσοδο ελεύθερη για το κοινό. Ανάμεσα στα θέματα που θα εξεταστούν είναι «Η τέχνη ως ετεροτοπία», «Αναζητώντας έναν τόπο ελπίδας: Το παρελθόν ως ουτοπία», «Ετεροτοπίες και η ανάλυση της εξουσίας από τον Φουκό», «Ετεροτοπίες της ψυχής» κ.ά. Καλλιτέχνες, επιμελητές, ιστορικοί τέχνης και ακαδημαϊκοί θα δώσουν το παρών, ανάμεσά τους και οι επιμελητές της Μπιενάλε **Κατρίν Νταβίντ**, **Γιαν Έρικ Λούντστρομ** και **Μαρία Τσαντσάνογλου**, καθώς και η διευθύντρια του Κέντρου Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης **Συραγώ Τσιάνρα**. Το απόγευμα της ίδιας μέρας θα γίνουν στο λιμάνι και τα εγκαίνια του έργου της τιμώμενης καλλιτέχνιδας της Μπιενάλε **Αίδας Παπακωνσταντίνου** «Είς το όνομα».